



DIFUSIÓ DE LA CULTURA, BIBLIOTEQUES I PROPIETAT INTEL·LECTUAL

Els serveis de propietat intel·lectual per als usuaris a les biblioteques de la UPC

Josep Vives i Gràcia

Biblioteca de l'Escola Politècnica Superior d'Enginyeria de Vilanova i la Geltrú.

30 de juny de 2005



servei
propietat
intel·lectual



DIFUSIÓ DE LA CULTURA, BIBLIOTEQUES I PROPIETAT INTEL•LECTUAL

SUMARI

1. Biblioteques i propietat intel•lectual?
2. Preguntes més freqüents dels usuaris sobre propietat intel•lectual
3. El Servei de Propietat Intel•lectual de les biblioteques de la UPC
4. Conclusions

1. Biblioteques i propietat intel·lectual?

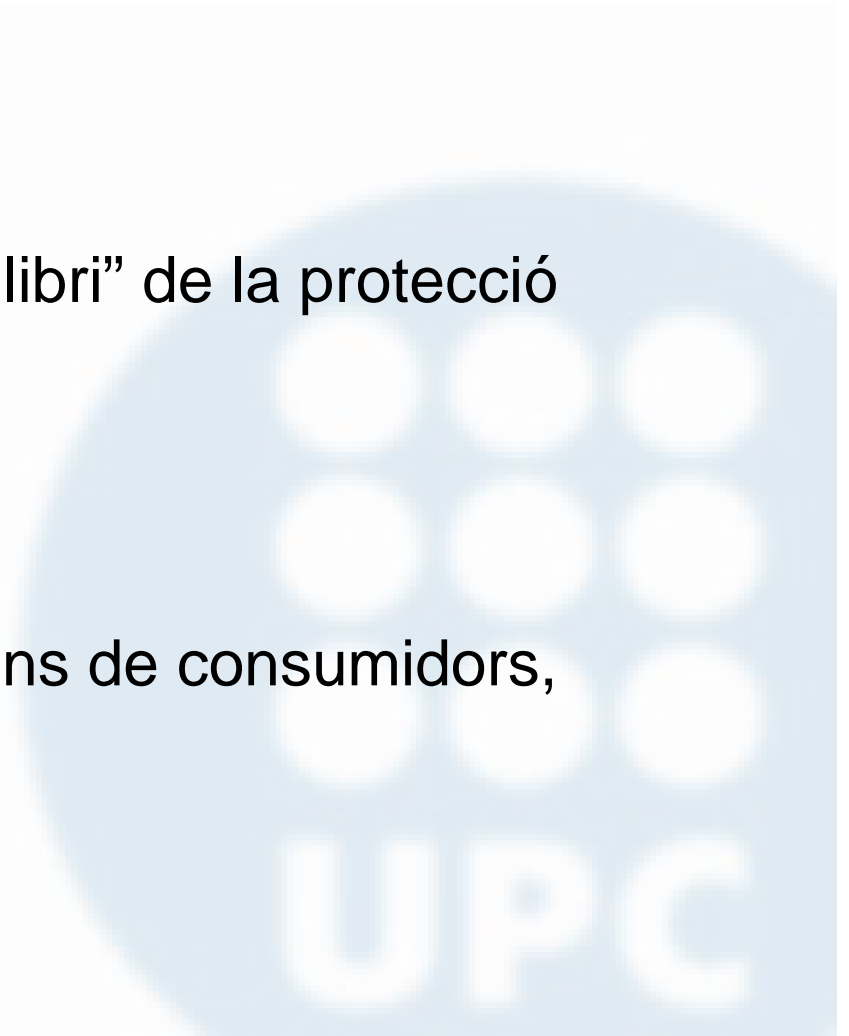


- Els actors tradicionals en l'“equilibri” de la protecció intel·lectual:

Autors

Editors/Productors/Distribuïdors

Públic (usuaris finals, associacions de consumidors, associacions d'usuaris,...)



1. Biblioteques i propietat intel·lectual?



- Les biblioteques tenen un tractament diferenciat en les llei de propietat intel·lectual

37. Lliure reproducció i préstec en determinades institucions. 1. Els titulars dels drets d'autor no poden oposar-se a les **reproduccions de les obres**, quan aquelles **són realitzades sense finalitat lucrativa pels museus, biblioteques, fonoteques, filmoteques, hemeroteques o arxius**, de titularitat pública o integrades en institucions de caràcter cultural o científic, i la reproducció es realitzi exclusivament per a finalitats d'investigació.

2. Així mateix, els **museus, arxius, biblioteques, hemeroteques, fonoteques o filmoteques** de titularitat pública o que pertanyen a entitats d'interès general de caràcter cultural, científic o educatiu sense ànim de lucre, o a institucions docents integrades en el sistema educatiu espanyol, no necessiten autorització dels titulars dels drets ni els han de satisfer cap remuneració pels **préstecs** que realitzen.

1. Biblioteques i propietat intel·lectual?



Entorn analògic	Serveis
<ul style="list-style-type: none"> • Reproduccions (art. 18, art. 37.1) 	<p>Servei d'obtenció de documents</p> <p>Fotocopiadores posades a disposició del públic</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Distribució (art. 19, art. 37.2) 	<p>Préstec públic d'obres</p>

1. Biblioteques i propietat intel·lectual?



Entorn digital	Serveis
<ul style="list-style-type: none"> • Comunicació pública (art. 20) 	<ul style="list-style-type: none"> • Publicació d'obres al web (tesis doctorals, etc.) • Organització de dipòsits digitals • Elaboració de webs • Projectes de digitalització
<ul style="list-style-type: none"> • Transformació (art. 21) 	<ul style="list-style-type: none"> • Modificació d'imatges
<ul style="list-style-type: none"> • Adquisició de productes sota llicència contractual 	<ul style="list-style-type: none"> • Accés a bases de dades electròniques (Aranzadi, etc.) • Accés a revistes electròniques (Diario La Ley, etc.)

1. Biblioteques i propietat intel·lectual?



A partir de les tecnologies de la informació i comunicació:

- Les biblioteques realitzem molts més serveis
- Aquests serveis en bases en gran part en la utilització d'obres protegides per la LPI

NECESSITEM “GESTIONAR” LA PROPIETAT INTEL·LECTUAL

2. Preguntes més freqüents dels nostres usuaris



- Des de les biblioteques de la UPC hem detectat que els usuaris ens consulten temes de PI i relacionats (ISBN, DL, etc.).
- Detectem una voluntat de voler fer BÉ les coses.
- Existeix una clara manca d'informació sobre aspectes de PI i especialment de “desinformació” (copia privada = pirateria ; defensa de la obra = ISBN ; comunicació a Internet = plagi ; protecció de l'obra = Creative Commons.)

2. Preguntes més freqüents dels nostres usuaris



Algunes preguntes d'usuaris (professors, estudiants i PAS)

Puc utilitzar una fotografia per incloure en un article científic que haig de publicar? [professor]

Com podem tramitar els permisos per penjar al web la tesi d'un autor difunt, mort sense hereus? [biblioteca]

Com puc protegir el meu Projecte Final de Carrera [alumne]

Quines condicions als autors hem de posar en les normes de publicació d'una revista que editem [biblioteca/departament]

Podem aplicar les llicències Creative Commons al dipòsit digital de Tesis Doctorals? [Unitat de Tercer Cicle]

Podem reproduir una part del plànol original de la nostra biblioteca per fer-ne un logo? [biblioteca]

Puc penjar un article d'una revista en el web de la meva assignatura? [professor]

2. Preguntes més freqüents dels nostres usuaris



- Bàsicament, les preguntes fan relació a:

Professors:

Citar documents (art. 32)

Protegir les seves obres (arts. 1 i 6)

Tràmits números normalitzats de publicacions (ISBN, etc.)

Estudiants:

Còpia privada (art. 31)

Protegir els seus treballs (arts. 1 i 6)

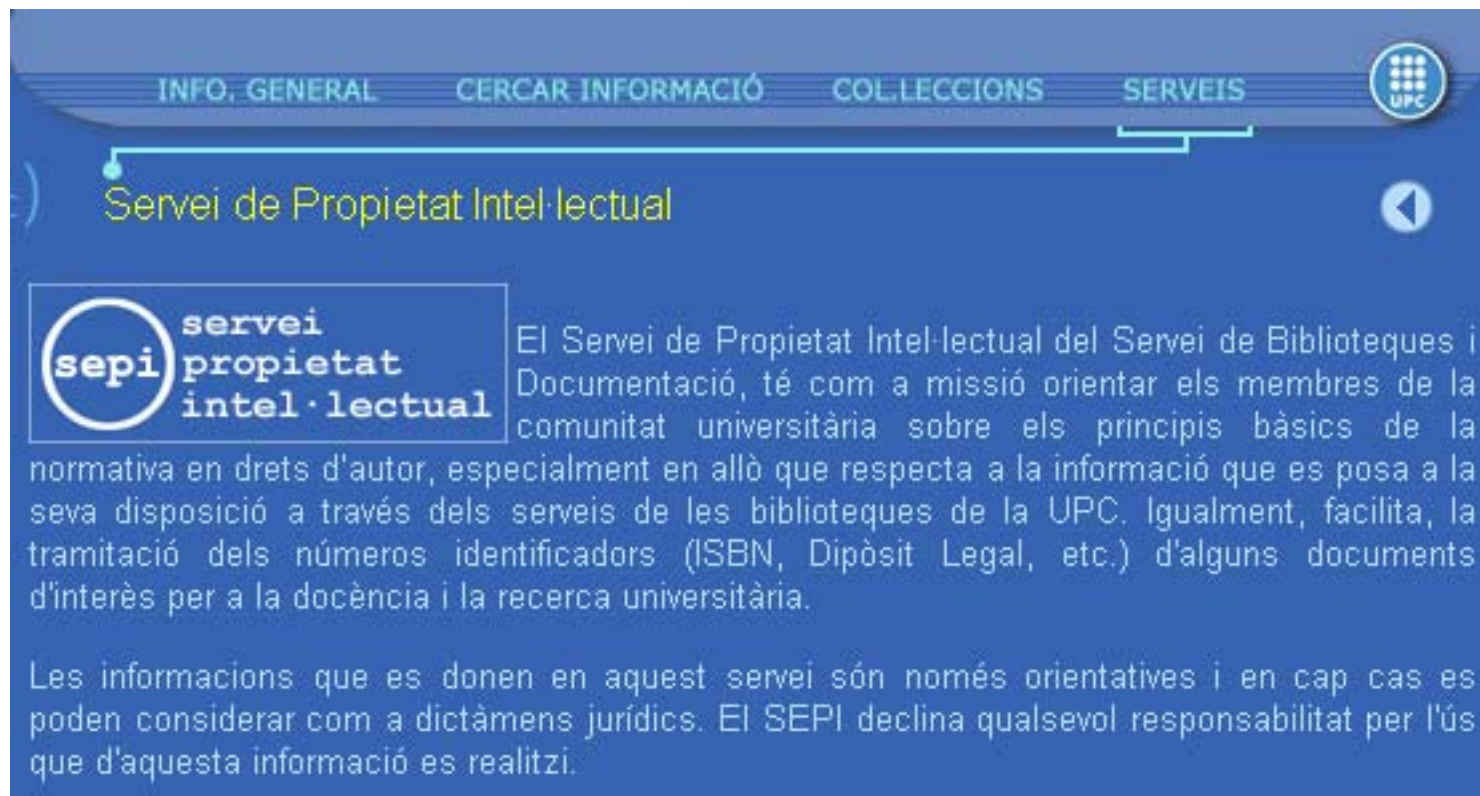
Biblioteques:

Reproduir documents (art. 18)

Comunicar documents (art. 20)

3. El Servei de Propietat Intel·lectual a les biblioteques de la UPC

<http://biblioteca.upc.es/sepi/>



sepi@upc.edu

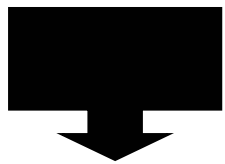
3. El Servei de Propietat Intel·lectual a les biblioteques de la UPC

<http://bibliotecnica.upc.es/sepi/>

• Informar

• Tramitar

• Formar



Facilitar la
publicació
digital

Informacions Generals

- ◆ Definició del servei i objectius
- ◆ Contacteu amb la vostra biblioteca
- ◆ Normativa UPC i legislació
- ◆ Usos permesos en la informació contractada pel Servei de Biblioteques i Documentació de la UPC

Serveis

- ◆ Pregunta a la biblioteca
- ◆ Tramitació del Dipòsit Legal
- ◆ Tramitació ISBN (International Standard Book Number)
- ◆ Tramitació ISSN (International Standard Serial Number)
- ◆ Tramitació DOI (Digital Object Identifier)
- ◆ Assignació llicència d'ús de Creative Commons
- ◆ Tramitació d'autoritzacions per a usos no inclosos en la legislació o llicències

Formació

- ◆ Guia informativa sobre drets d'autor
- ◆ Preguntes més freqüents sobre drets d'autor
- ◆ Tutorials per autoaprenentatge
- ◆ Petició de sessió de formació sobre drets d'autor

Adreces d'interès, premsa, bibliografia, etc

- ◆ Adreces d'interès
- ◆ Resum de premsa
- ◆ Literatura professional
- ◆ Obres d'accés lliure sota llicència Creative Commons

4. Conclusions



- La utilització de les tecnologies de la informació ha posat la protecció de les obres en primer terme.
- Les biblioteques són una part important en el procés de comunicació de la informació.
- És necessari fer una pedagogia en positiu sobre la PI.
- Les biblioteques han de saber gestionar els aspectes de propietat intel·lectual que els afecten.
- Els ciutadans (“usuaris”) necessiten informació de referència sobre el tema.



DIFUSIÓ DE LA CULTURA, BIBLIOTEQUES I PROPIETAT INTEL•LECTUAL

**Els serveis de propietat intel•lectual per als usuaris a les biblioteques
de la UPC**

Moltes gràcies

